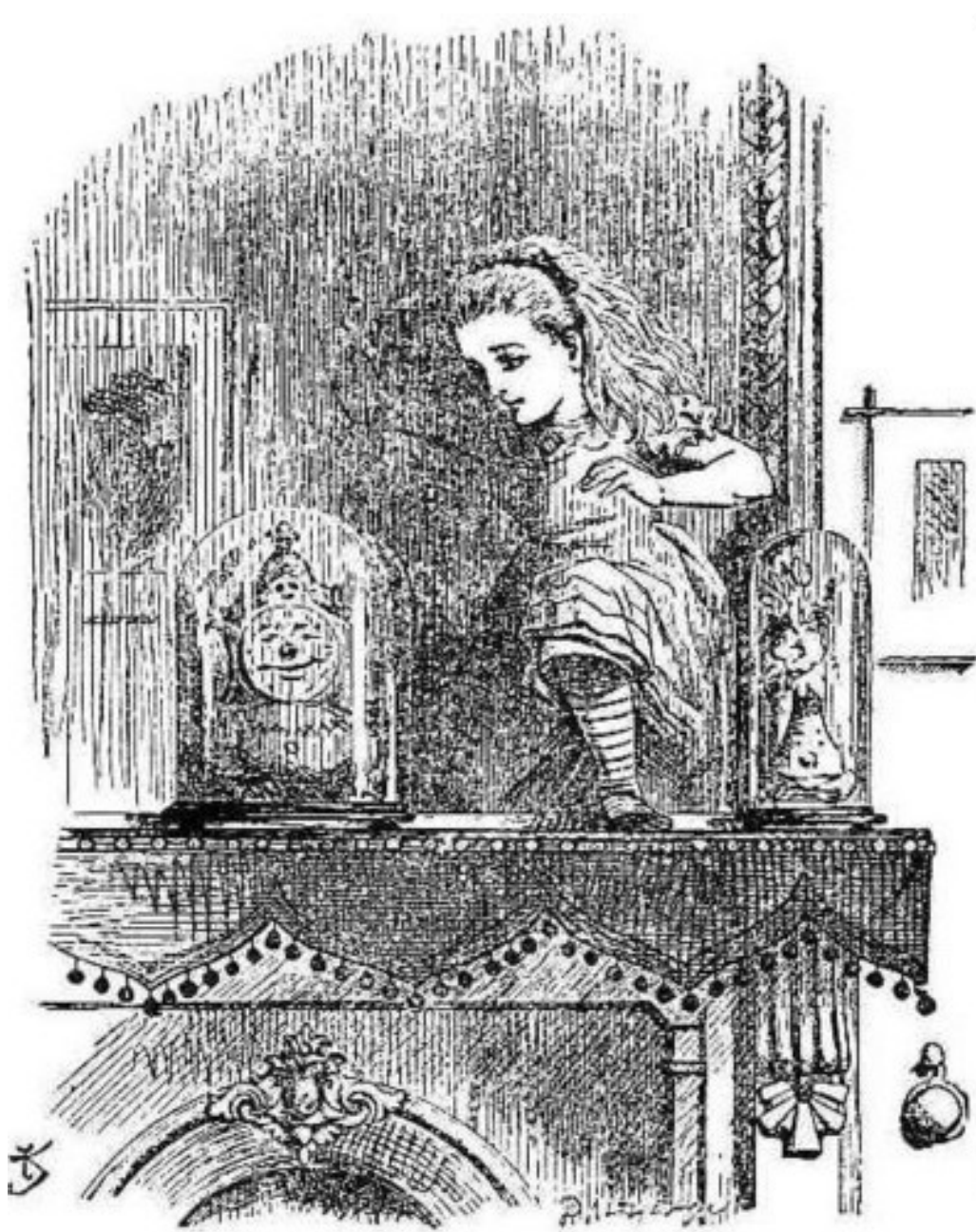


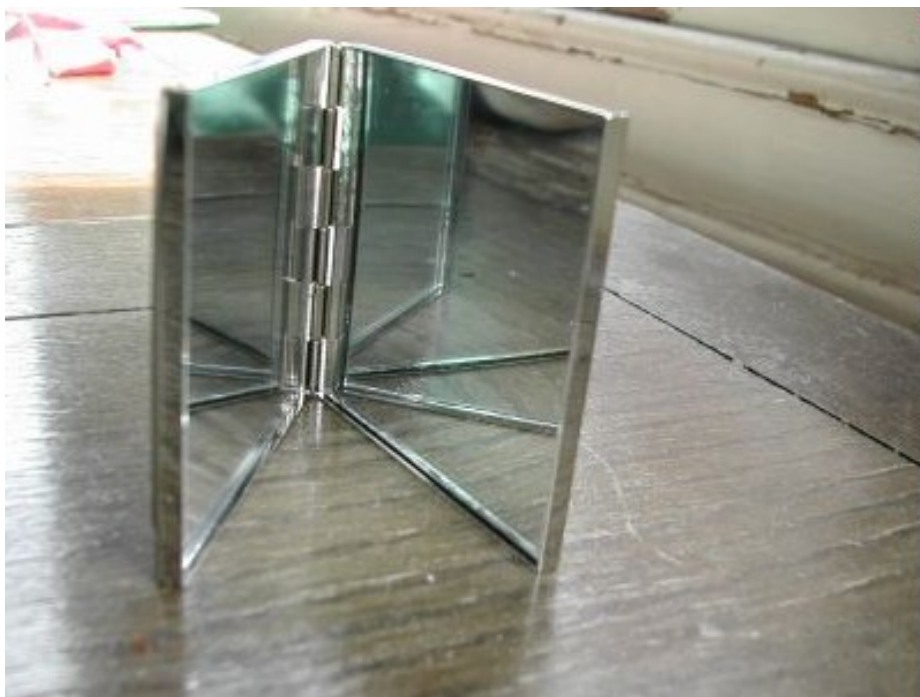
LIBROS de ESPEJOS



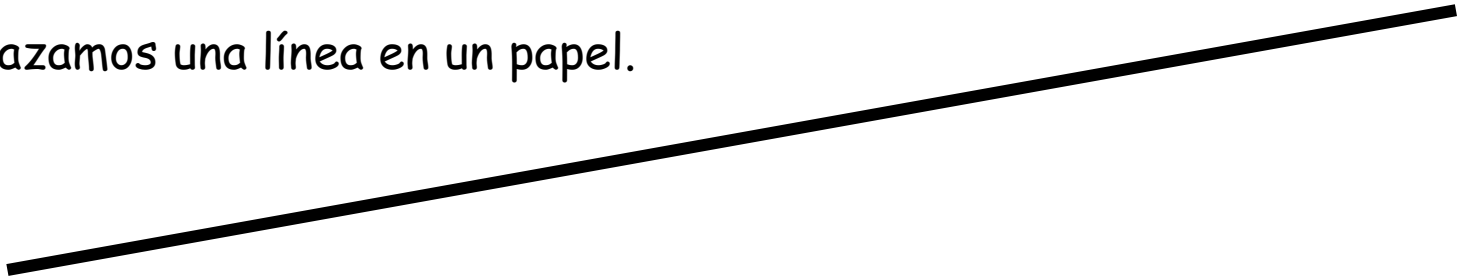
Muchas de estas ideas
proceden de Carmen Calvo,
Lidia Vivas y Rosa Forniés

R. Vázquez, 2010

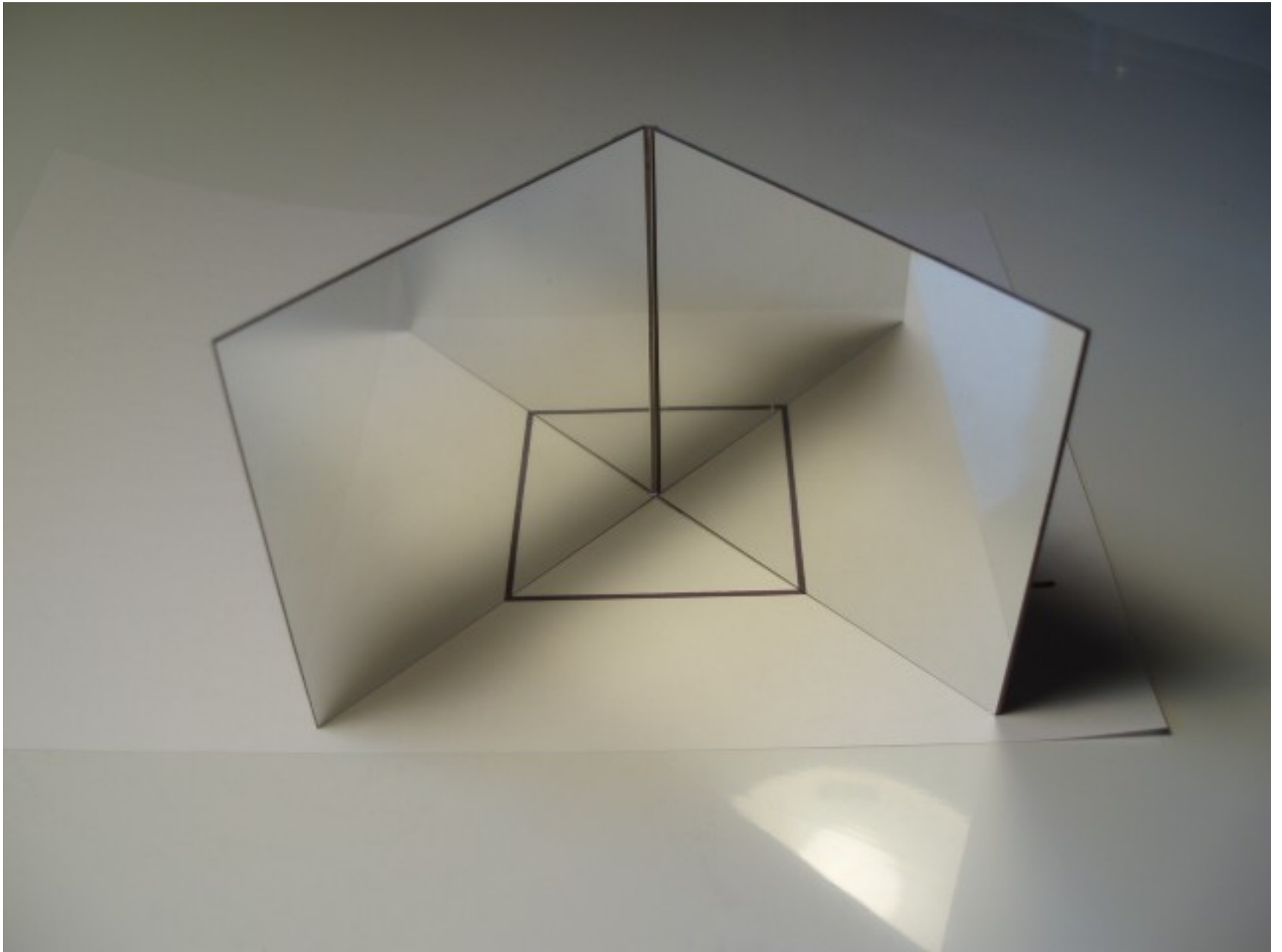




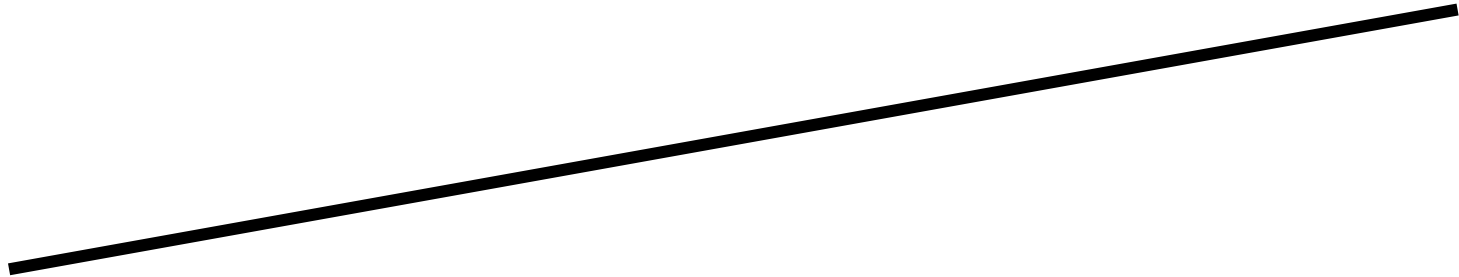
Trazamos una línea en un papel.

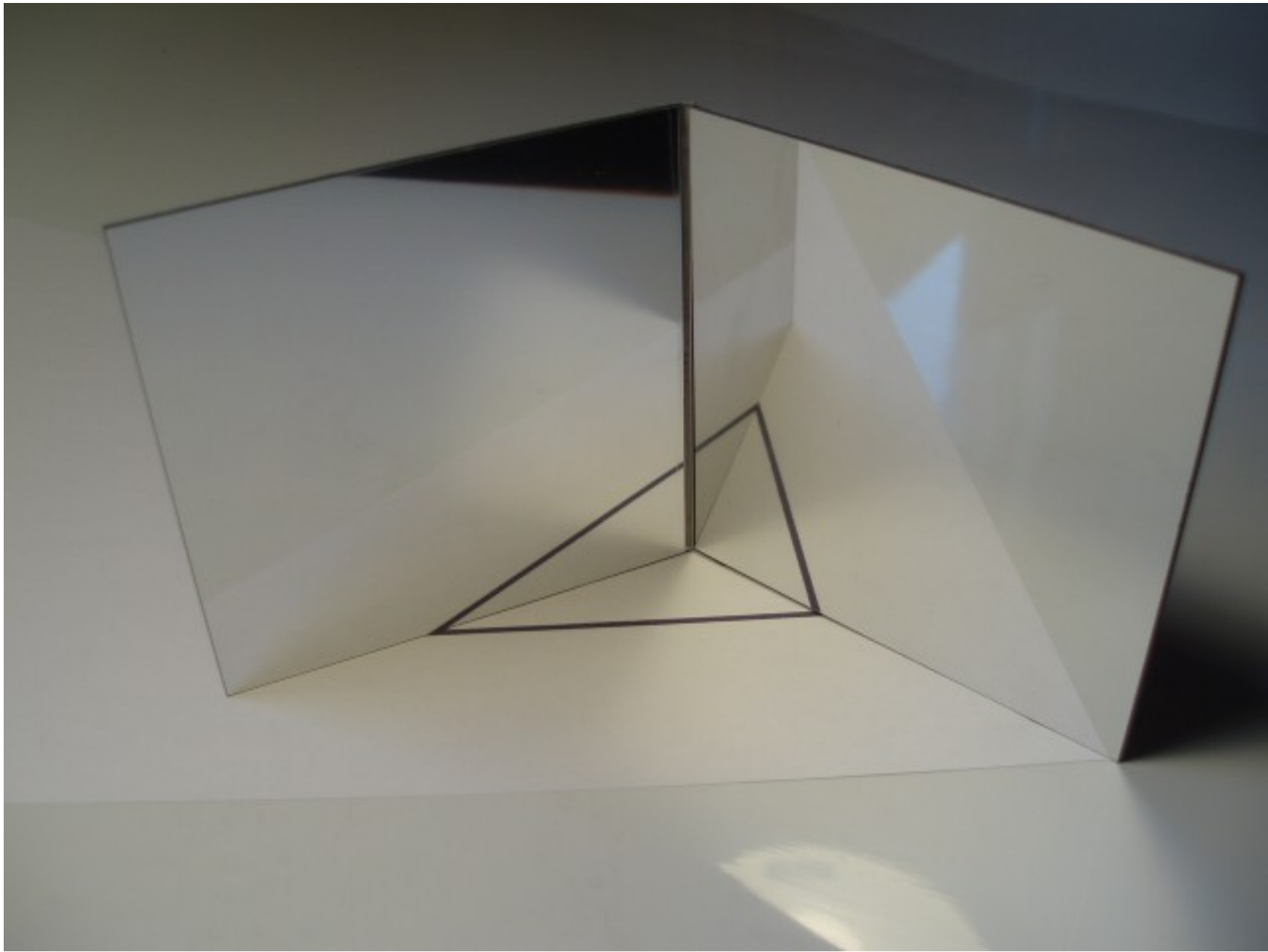


Con ayuda de nuestro libro de espejos,
¿Podemos transformarla en un cuadrado?



¿Un triángulo escaleno?

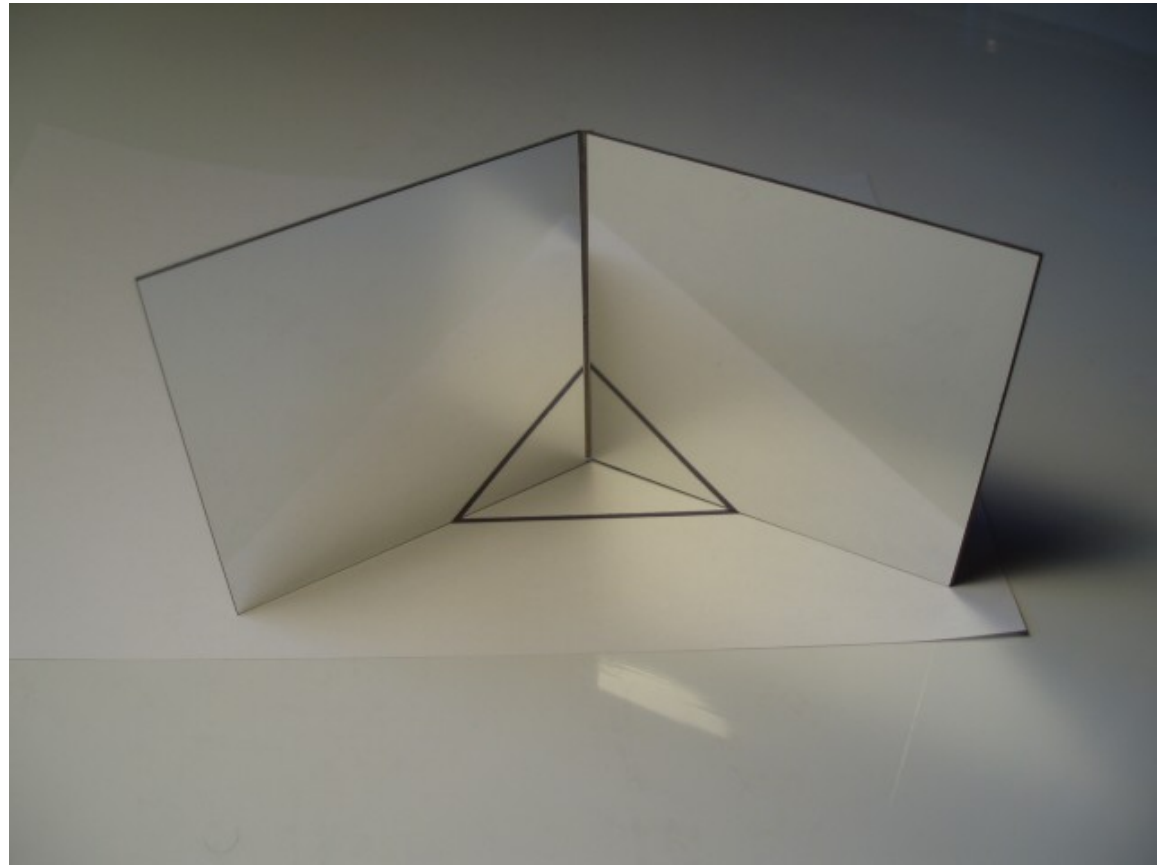




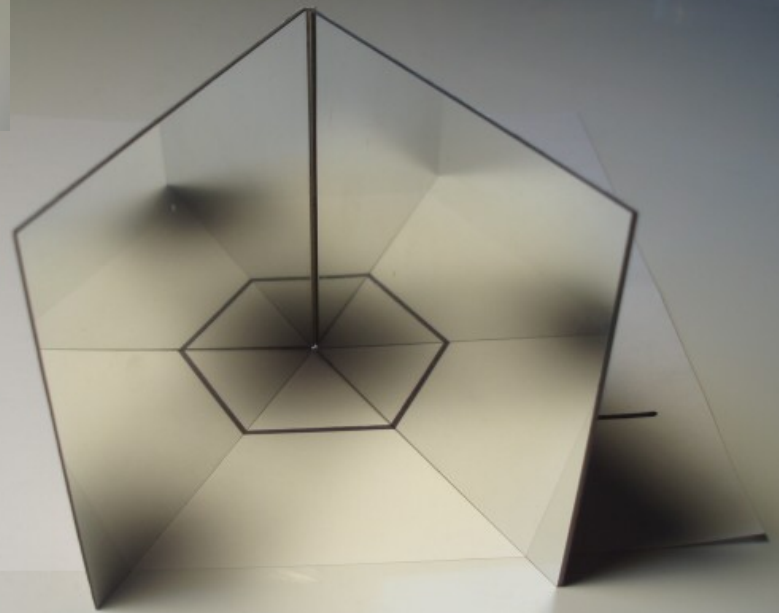
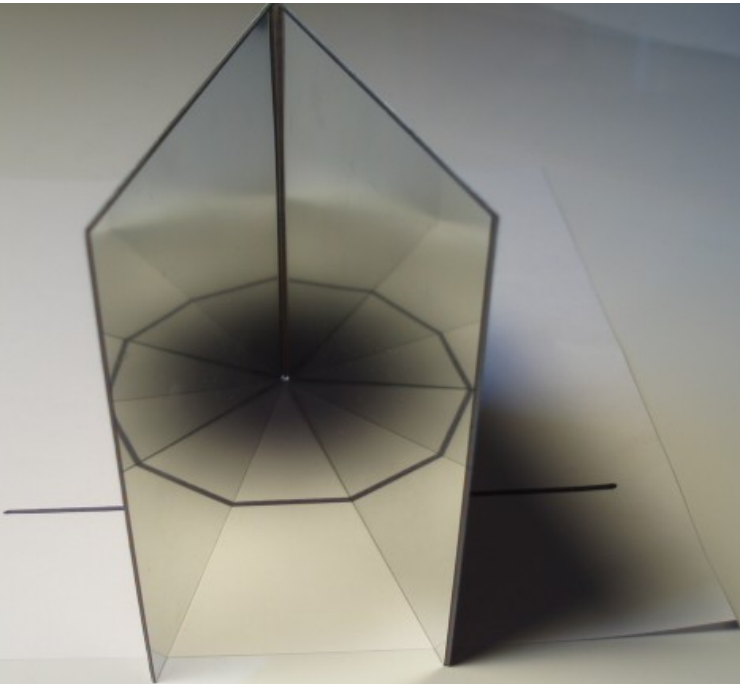
¿Un triángulo equilátero?

¿Qué ángulo forman los espejos?

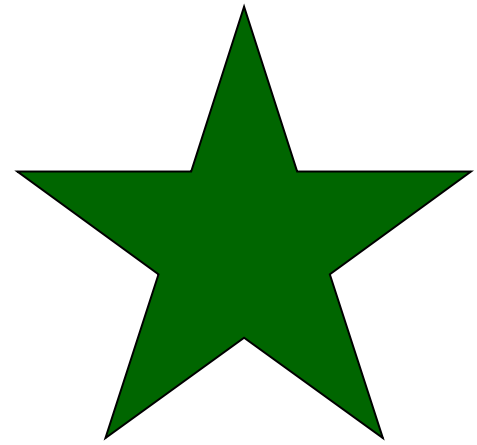
¿Y éstos respecto a la línea?

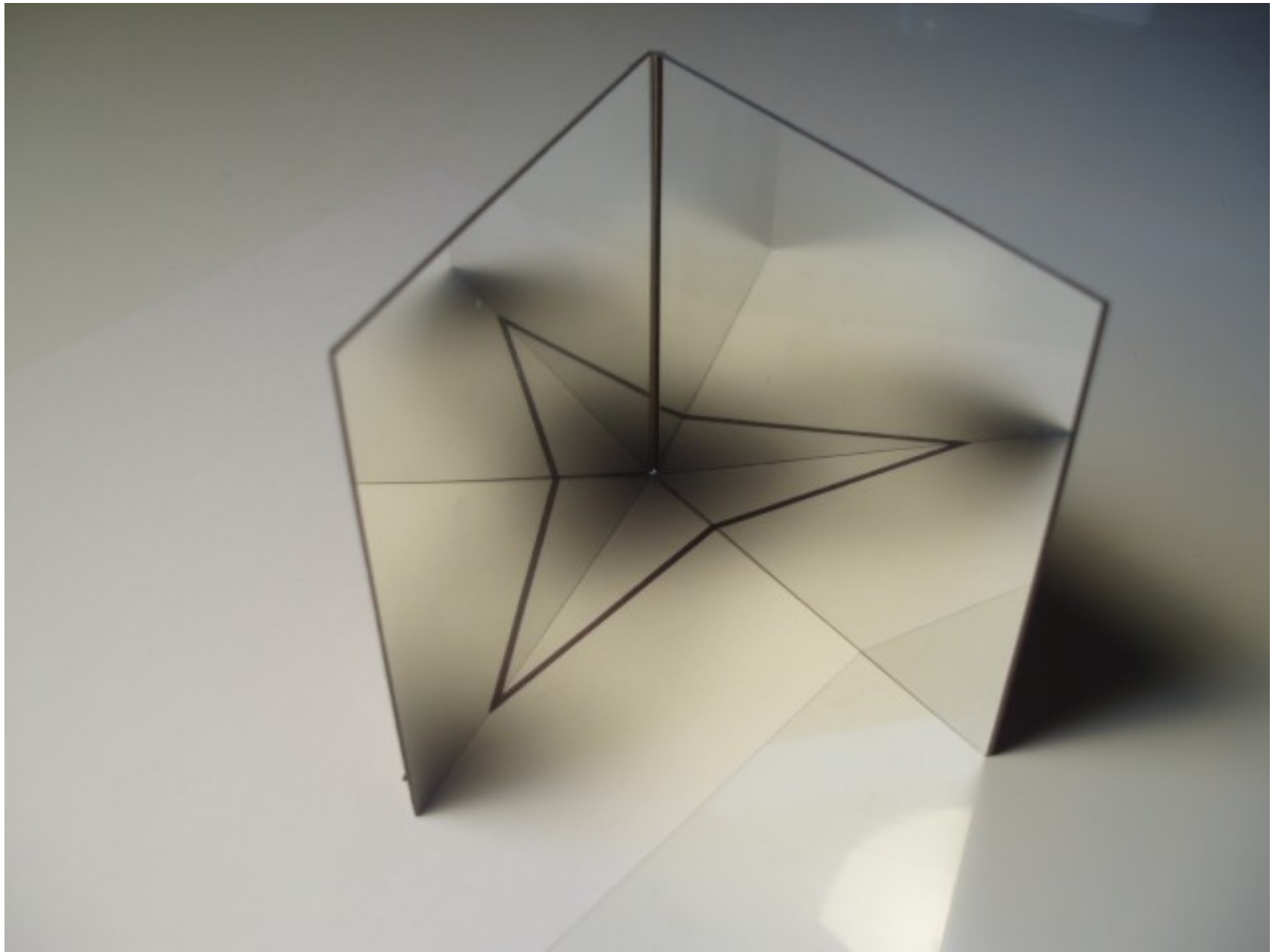


Hexágonos y octógonos
serán muy sencillos de
construir

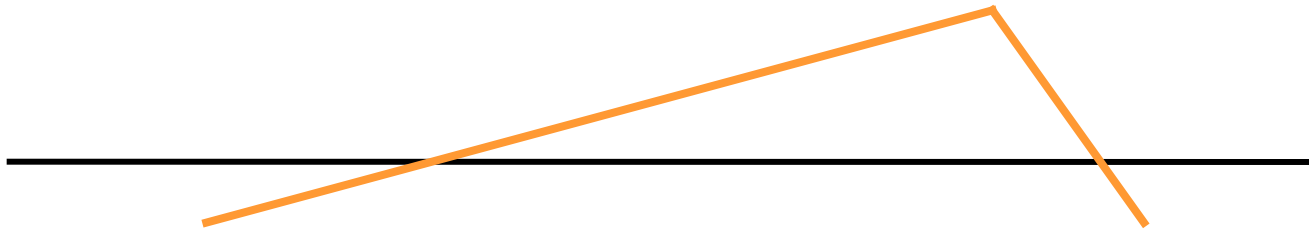


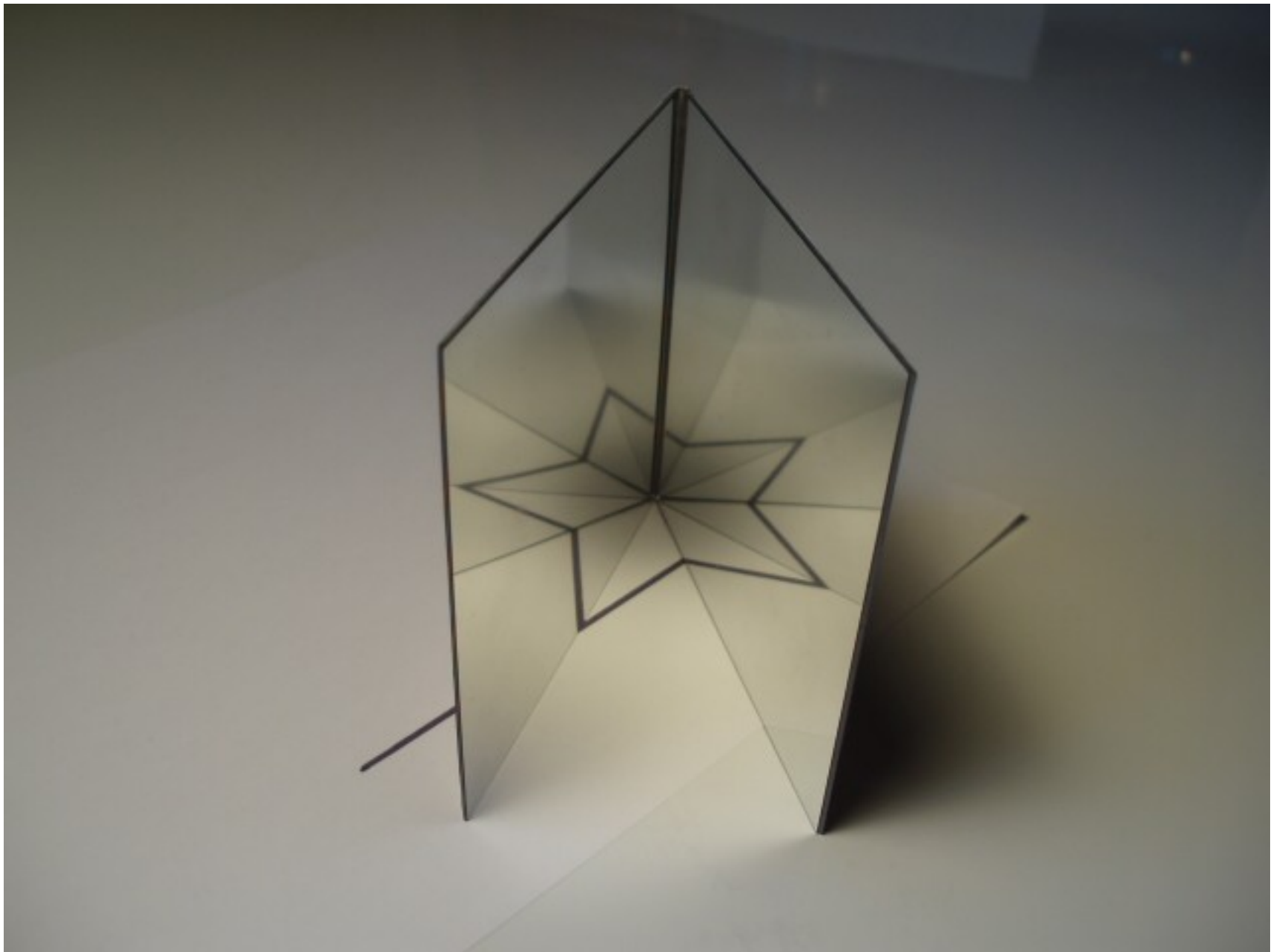
- Más complicado. Teniendo una recta pintada en el papel, queremos obtener un polígono estrellado (cóncavo) ¿Cómo hay que colocar el libro de espejos?

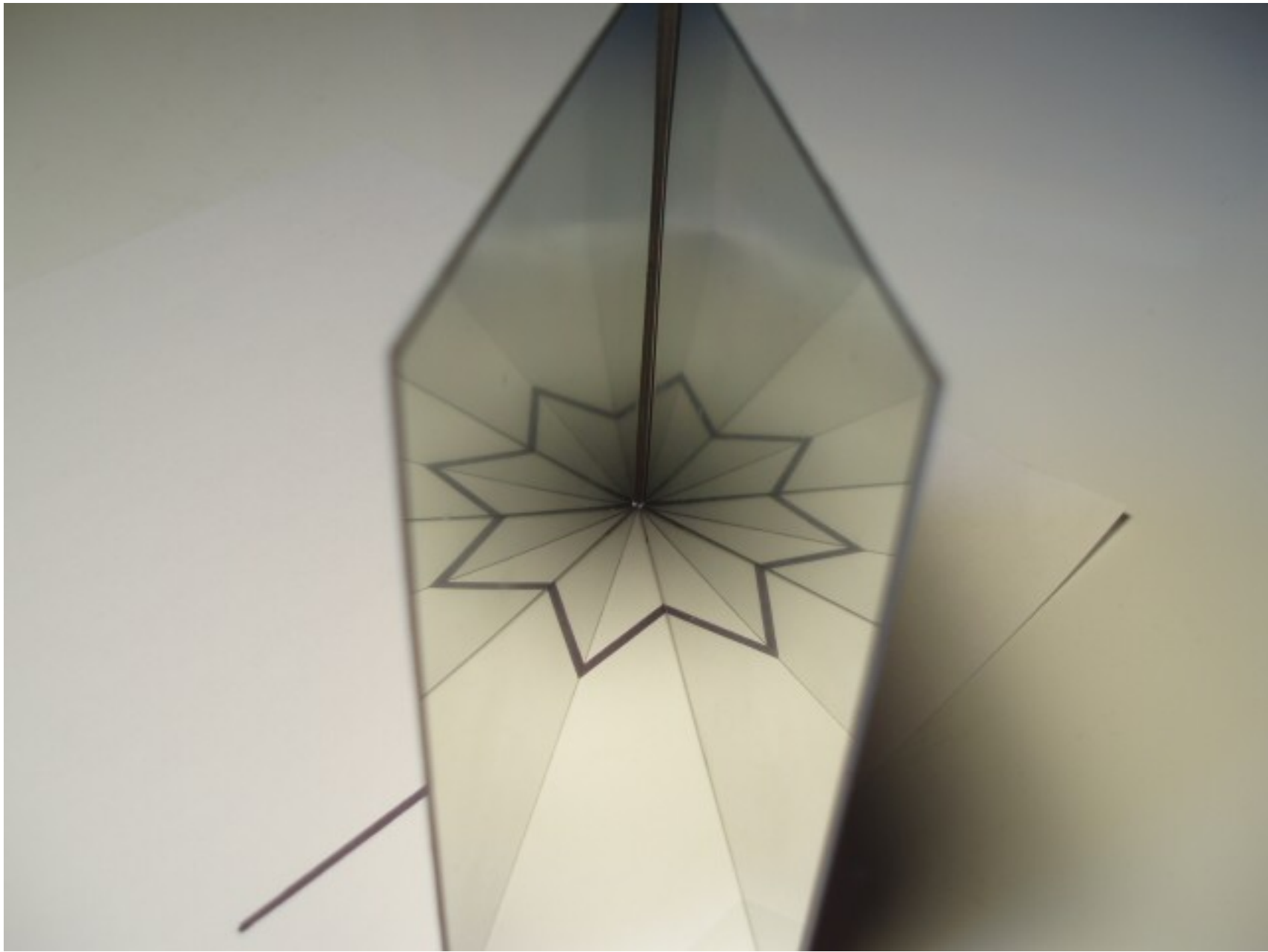




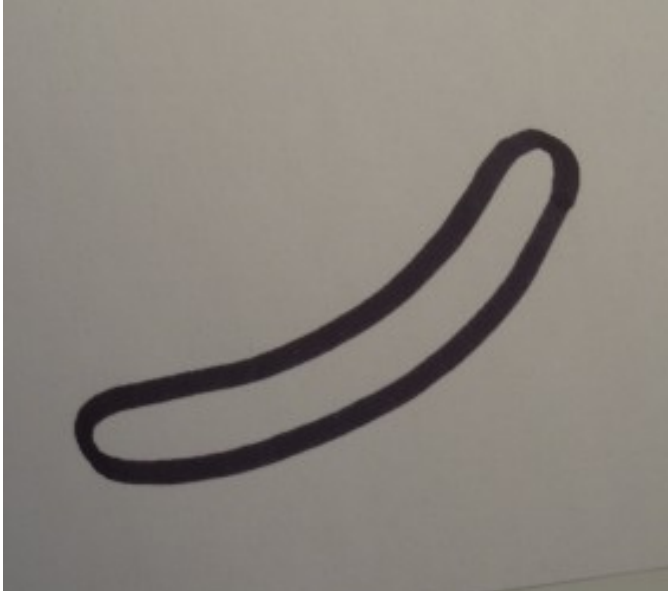
- Como las diagonales de un polígono estrellado son diferentes, debemos colocar el espejo de forma que los segmentos que determinan los espejos sean de diferente longitud.

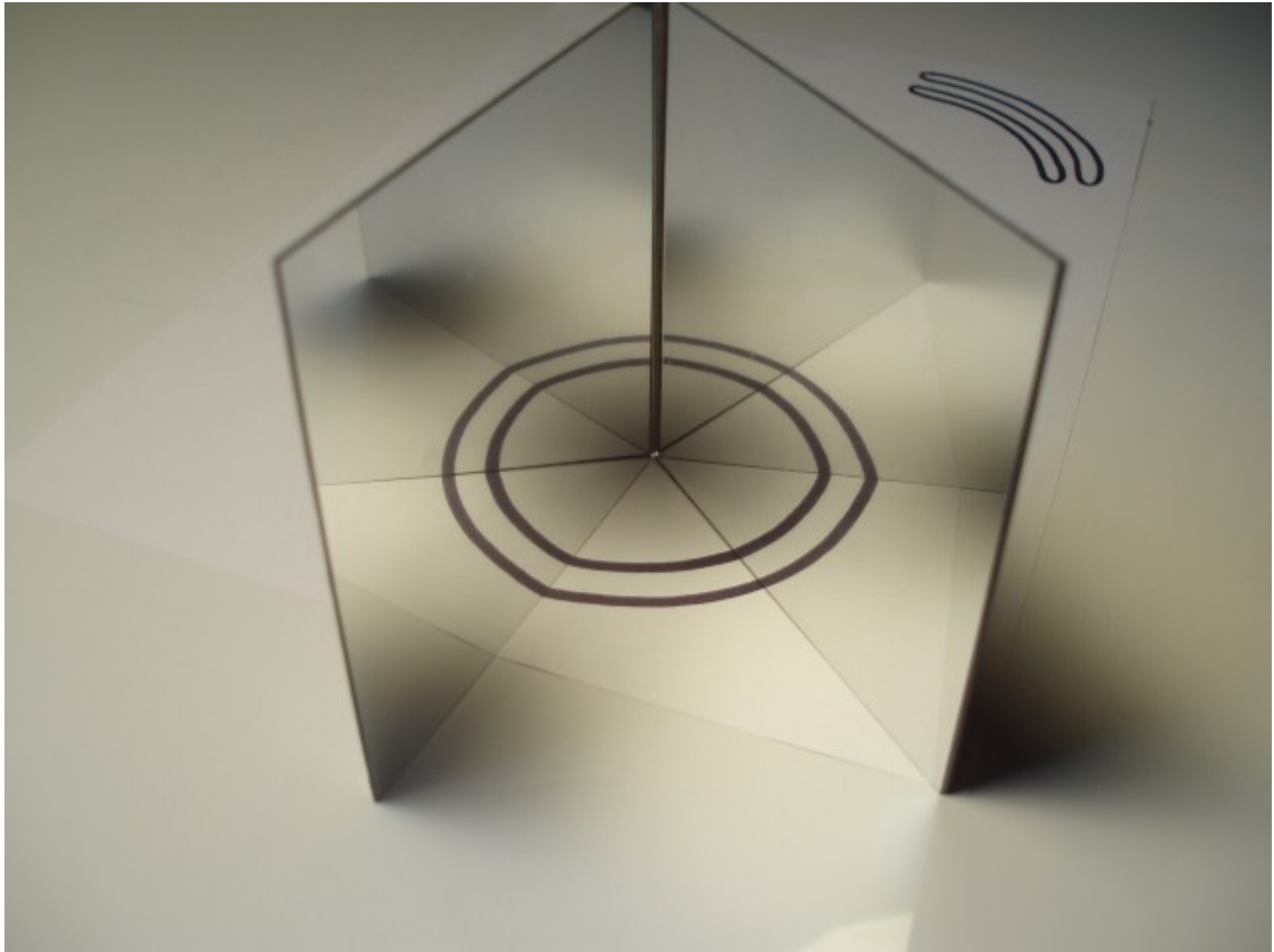


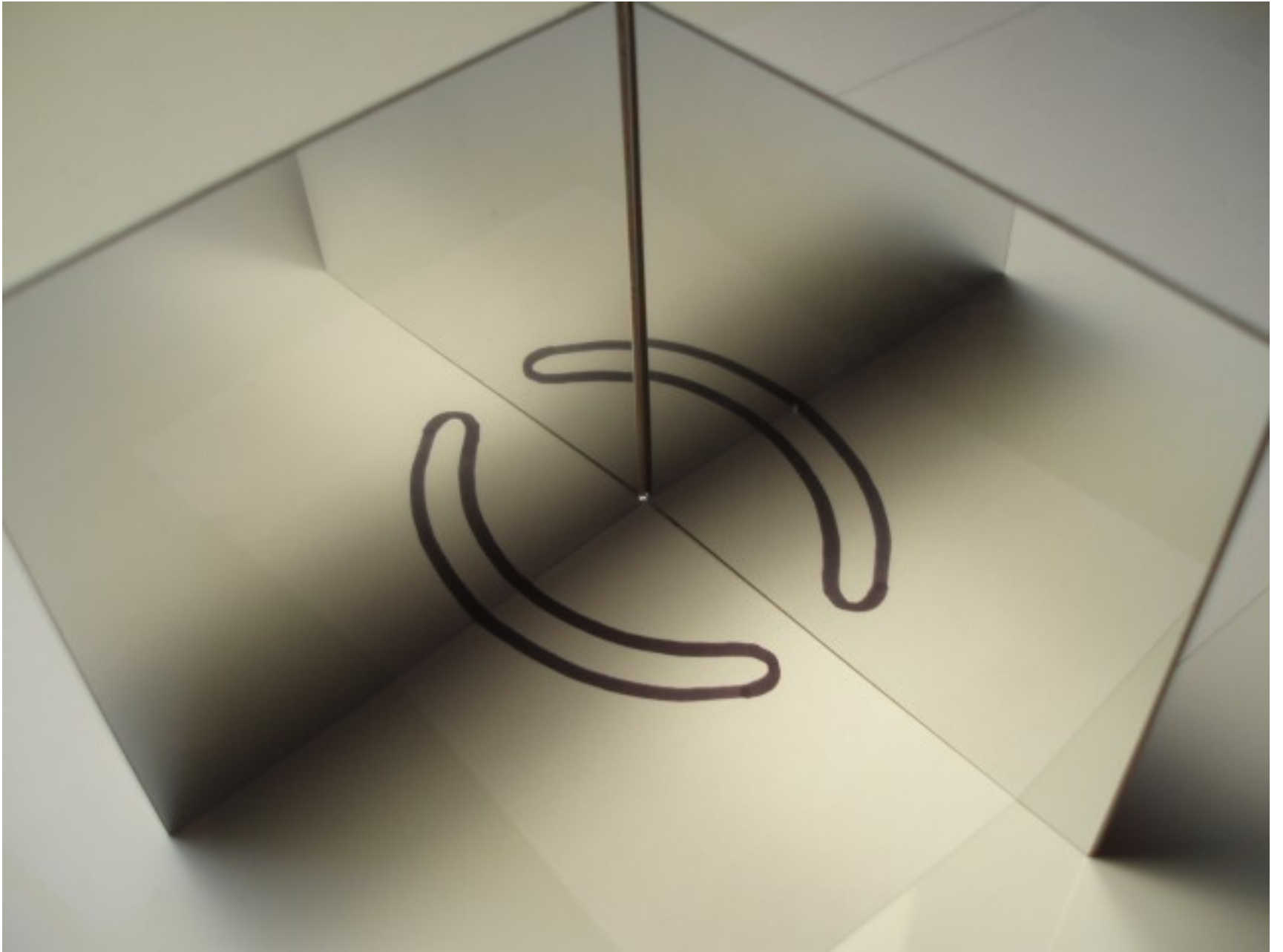




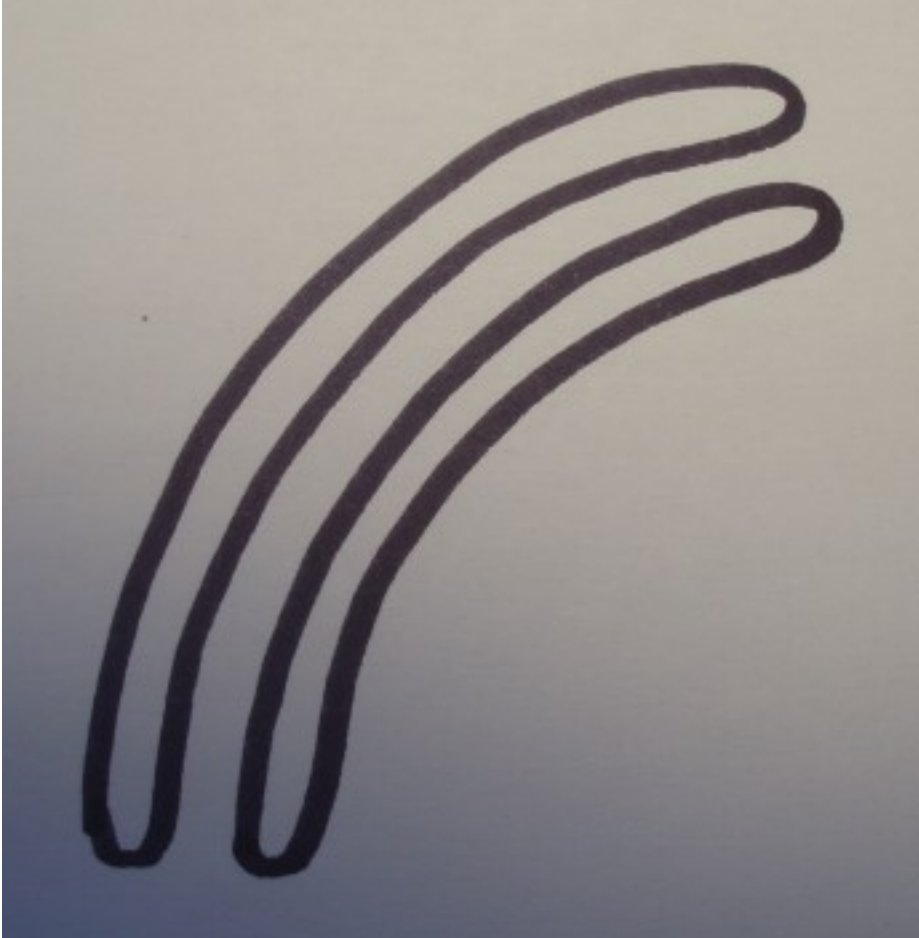
¿Qué podríamos hacer con esta "salchicha"?







¿Y con esta "doble salchicha"?





¿Y con una espiral?





Un libro de espejos sirve como calculadora.

Por ejemplo: multiplicar por cinco

