


La tabla de multiplicar con una cinta



R. Vázquez, 2010





Construimos una larga cinta con números espaciados unos 25-30 cm. (en 25 metros de cinturilla podemos meter hasta el número 100).

Tendremos que trabajar en el pasillo, el patio o en el gimnasio.

Desfilar por los múltiplos

Desfilamos por los números, mientras se va diciendo el que se pisa.

Desfilamos hacia atrás, descontando.

(Caminamos hacia atrás, sin volvernos)

Pares y nones: Fuertes pisotones y un grito en los pares, pisar suave en los impares.
Luego una palmada, luego...

Desfilar por los múltiplos

Caminar de tres en tres:

Comenzando en cero, se va caminando mientras se dice uno, dos, **TRES**, cuatro, cinco, **SEIS**, siete ocho, **NUEVE**...

Comenzamos siempre desde cero; así estamos incluyendo el tres por cero

Desfilar por los múltiplos

Estamos haciendo un doble conteo: cuando se pasa del 12, a la vez que cuenta 13,14,15 está contando 1,2,3 para saber que el 15 debe ser gritado.

Este proceso se complica si contamos en grupos de más de cinco, por lo que recurrimos a un ayudante:

Desfilar por los múltiplos con ayudante


Múltiplos del seis:

A partir de ahora hacemos equipos de dos:
uno cuenta 1,2,3,4,5,6 pasos en voz baja y
el ayudante grita ¡SEIS!

Después comienza de nuevo: no dice 7,8,9...
sino 1,2,3,4,5,6 y el ayudante grita ¡DOCE!

Desfilar por los múltiplos con dos ayudantes

Un tercer miembro del equipo escribe los números que grita el segundo: estamos escribiendo la tabla del seis.



Es importante señalar que lo que el primer chico cuenta son PASOS, saltos, espacios entre marcas y no marcas. En la recta numérica los números son posiciones, pero contar es hacer MOVIMIENTOS entre números.

Por eso el cero no se cuenta. Ni tampoco el lugar en el que estás cuando comienzas a moverte. Se cuentan los pasos.